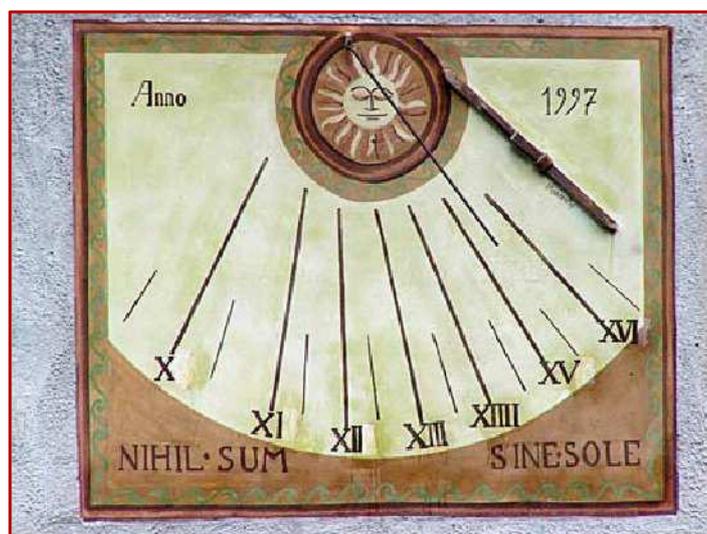


REGIONE PIEMONTE

PROVINCIA DI TORINO

COMUNITA' MONTANA BASSA VALLE SUSA E VAL CENISCHIA

COMUNE DI VAIE



PIANO REGOLATORE GENERALE COMUNALE

VARIANTE GENERALE

PROGETTO DEFINITIVO

RIELABORAZIONE A SEGUITO DELLE OSSERVAZIONI DELLA REGIONE
PIEMONTE - PROT. 25711/DB0817PPU DEL 12/07/2011

INDIVIDUAZIONE, TUTELA E VALORIZZAZIONE
DEI BENI CULTURALI E ARCHITETTONICI,
NELL'AMBITO COMUNALE

SCHEDE
E DOCUMENTAZIONE
FOTOGRAFICA

DATA DI ADOZIONE

VISTO IL SINDACO

SEGRETARIO COMUNALE

AGGIORNAMENTO

I PROGETTISTI

arch. CLAUDIO BREZZO arch. ALESSANDRA BREZZO

IL GEOLOGO

dott. DARIO FONTAN

IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO

geom. FRANCESCO PANSA

studio in Susa - via Montello n° 59 - tel. 0122/622534

SEA consulting srl, via Cernaia 27 - Torino

responsabile servizio tecnico

INDIVIDUAZIONE, TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI, E ARCHITETTONICI, NELL'AMBITO COMUNALE

DESCRIZIONE

Sono di seguito riportate le schede relative ad elementi storico-architettonici, oggetto di rilevazione e censimento per il loro valore culturale e per questo meritevoli di tutela. Lo studio di rilevazione è stato effettuato, su incarico dell'amministrazione di Vaie ai sensi della Legge regionale 14 marzo 1995, n. 35 *"Individuazione, tutela e valorizzazione dei beni culturali architettonici nell'ambito comunale"*, dall'arch. Mauro Silvio Ainardi. Alcuni edifici o elementi architettonici oggetto dello studio sono stati nel frattempo recuperati o ristrutturati e sono perciò stati esclusi dal presente elenco.

A maggiore descrizione delle indicazioni contenute nel censimento, è stata predisposta una tavola grafica tematica che colloca sul territorio comunale i singoli elementi evidenziati, con il corredo della relativa documentazione fotografica. La carta riporta sette localizzazioni in cui si concentrano le rilevazioni:

1. Centro storico capoluogo
2. Via 1° maggio a ovest del centro storico del capoluogo
3. Zona del cimitero
4. Casa Usseglio
5. Prese Cattero
6. Borgata Mura
7. Borgata Folatone

SCHEDE

1	Riferimento foto n° 1	Particolare 2
	DENOMINAZIONE	Municipio
	UBICAZIONE	via 1° Maggio n° 40/A
	EPOCA	primo quarto del secolo XX
	DESCRIZIONE	edificio a pianta quadrata a due piani fuori terra, piano seminterrato e torrino centrale, murature in laterizio e struttura in c.a., balconi laterali al secondo piano fuori terra, solai piani e tetto con forma a padiglione con mensole lignee.
	STATO CONSERVAZIONE	DI non sono visibili crepe e fessurazioni sui prospetti e il manto di copertura è in buono stato.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	Villino, di cui devono essere mantenuti i caratteri architettonici
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria, straordinaria e ristrutturazione interna.

2	Riferimento foto n° 2	Particolare 2
	DENOMINAZIONE	casa di abitazione
	UBICAZIONE	via 1° Maggio n° 49/A/B/C
	EPOCA	primo quarto del secolo XX
	DESCRIZIONE	edificio a pianta pseudo quadrata a due piani fuori terra, , murature in laterizio e struttura in c.a., balconi sul prospetto principale costituiti da piastre lapidee poggianti su modiglioni al secondo piano fuori terra, aperture e finestrate sui prospetti solai piani e tetto con forma a padiglione. Il profilo esterno delle aperture presenta un disegno tipico dei primi anni del secolo XX con motivo floreale in sommità

	STATO CONSERVAZIONE	DI	non sono visibili crepe e fessurazioni sui prospetti e il manto di copertura è ben conservato.
	OSSERVAZIONI		
	USO ORIGINALE		
	INTERVENTI AMMESSI		manutenzione ordinaria, straordinaria e ristrutturazione interna; mantenimento dei caratteri tipologici e dei materiali originari

3	Riferimento foto n° 3	Particolare 1 e 2	
	DENOMINAZIONE	casa di abitazione	
	UBICAZIONE	via 1° Maggio n° 38/A-	
	EPOCA	fine secolo XIX	
	DESCRIZIONE	edificio a pianta pseudo rettangolare a due piani fuori terra, , muratura mista lapidea e laterizia, volte a botte ,balconi sul prospetto principale costituiti da piastre lapidee poggianti su modiglioni al secondo piano fuori terra ,aperture e finestre sui prospetti, tetto con forma a capanna e abbaino costituito da una struttura in mattoni pieni con apertura rettangolare, architrave lignea e copertura in coppisu orditura in legno.	
	STATO CONSERVAZIONE	DI	sono visibili distacchi di intonaco e crepe e fessurazioni sui architrave e strutture in legno.
	OSSERVAZIONI		
	USO ORIGINALE		
	INTERVENTI AMMESSI		manutenzione ordinaria, straordinaria e ristrutturazione interna; mantenimento dei caratteri tipologici e dei materiali originari

4	Riferimento foto n° 4	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	casa di abitazione con loggiato
	UBICAZIONE	via Vicolo Inferiore n°3
	EPOCA	secolo XVII/XVIII
	DESCRIZIONE	edificio a pianta pseudo quadrata su corte chiusa in muratura mista, lapidea e laterizia su tre livelli, volta a botte in laterizio, loggiato con prospetto

		sulla corte interna con cinque aperture ad arco ribassato poggianti su pilastri in pietra e laterizio, aperture finestrate ed ingressi sui prospetti lato corte e strada.
	STATO CONSERVAZIONE	DI buono, non sono visibili crepe e fessurazioni sui prospetti e sul loggiato ed il manto di copertura è in buono stato.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	la tradizione orale locale vuole l'edificio come sede conventuale.
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria, straordinaria e ristrutturazione interna; mantenimento dei caratteri tipologici e dei materiali originari

5	Riferimento foto n° 5	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	casa rurale
	UBICAZIONE	Vicolo Superiore n° 2/D
	EPOCA	secolo XIX
	DESCRIZIONE	edificio a pianta rettangolare in muratura mista, lapidea e laterizia su tre livelli, volta a botte in laterizio e legno aperture di ingresso e finestrate sui prospetti, lobbia lignea al secondo livello
	STATO CONSERVAZIONE	DI mediocre e in stato di abbandono. Sono visibili distacchi di intonaco ed efflorescenze sul prospetto interno verso la corte.
	OSSEVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria, con ripristino degli intonaci, ristrutturazione interna. Nel caso di richiesta di interventi sulla lobbia è ammessa la sua ricostruzione, purché eseguita con l'impiego di materiali lignei analoghi a quelli esistenti.

6	Riferimento foto n° 6	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	casa di abitazione

	UBICAZIONE	Vicolo del Rio n° 1
	EPOCA	secolo XVII-XVIII
	DESCRIZIONE	edificio a pianta quadrangolare in muratura mista, lapidea e laterizia su due livelli più sottotetto, volta a botte e solai in legno, aperture finestrate sui prospetti di diversa dimensione rettangolari e quadrate.
	STATO CONSERVAZIONE	DI mediocre. Sono visibili distacchi di intonaco ed efflorescenze sui prospetti mentre il manto di copertura è in buono stato. Occorre procedere a saggi di indagini sui lacerti di affreschi venuti alla luce sul prospetto esterno al di sopra di un contrafforte per la restaurazione.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria, con ripristino degli intonaci ed il ricupero dei lacerti di affreschi. Ristrutturazione interna con mantenimento dei caratteri tipologici.

7	Riferimento foto n° 7	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	cascina con portale
	UBICAZIONE	Via Roma n° 11
	EPOCA	secolo XVII-XVIII
	DESCRIZIONE DELL'EDIFICIO	l'edificio è costituito da due corpi di fabbrica posti frontalmente su corte chiusa e su tre livelli di cui l'ultimo è destinato a fienile, in muratura mista, volte a botte e solai in legno e con portale di ingresso su strada ad arco in muratura mista.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono. La cascina è stata oggetto di recente restauro. Il portale in muratura mista è costituito da due piedritti con arco superiore ribassato, nicchie laterali superiori con concio di chiave in rilievo, copertura a due falde con manto in coppi.
	OSSERVAZIONI	

	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria

8	Riferimento foto n° 8	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	casa della panetteria
	UBICAZIONE	Via Roma n° 15
	EPOCA	secolo XVII-XVIII
	DESCRIZIONE	l'edificio a pianta pseudo rettangolare su tre livelli di cui l'ultimo è destinato a sottotetto in muratura mista, volte a botte in muratura, apertura di ingresso e finestre ai vari livelli, apertura ad oculo a livello del sottotetto
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono. Non sono visibili crepe o fessurazioni sui prospetti, il manto di copertura è in buono stato. Sono visibili invece fessurazioni e mancanza di continuità sui bordi esterni e interni delle aperture a oculo.
	OSSERVAZIONI	Le aperture ad oculo del piano sottotetto sono visibili in numerosi edifici coevi della bassa e media Val di Susa.
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria, straordinaria e ristrutturazione interna; mantenimento dei caratteri tipologici e dei materiali originari

9	Riferimento foto n° 9	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	fienile
	UBICAZIONE	Via San Pancrazio n° 2/A
	EPOCA	secolo XIX
	DESCRIZIONE	l'edificio a pianta rettangolare su tre livelli in materiale lapideo aperture con architrave in mattoni pieni e solai e balconi in legno .Il materiale lapideo sui tre prospetti del fienile è di varia pezzatura, anche sbizzato.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Mediocre. E' visibile un'area sul manto di copertura in cui

		è crollata l'orditura lignea ed il manto di copertura in tegole marsigliesi. Non sono visibili crepe, fessurazioni o vacui sulle murature.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria. Nel caso di richiesta di interventi per il ripristino dell'orditura del tetto o la ricostruzione dei balconi in legno è prescritto l'impiego di materiali lignei dello stesso tipo di quelli esistenti. E' possibile il recupero ai fini abitativi

10	Riferimento foto n° 10	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	Lacerti di fontana comunitaria
	UBICAZIONE	Strada comunale del Molino
	EPOCA	seconda metà del secolo XIX
	DESCRIZIONE	Torone verticale in pietra con profili superiore semicircolare costituente la parte superiore della fontana la cui vasca lapidea è scomparsa.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono- non sono visibili danni al manufatto
	OSSERVAZIONI	Altro modello simile è presente nei territori di Chiusa San Michele e Sant'Antonino.
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria

11	Riferimento foto n° 11	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	Portale
	UBICAZIONE	Via I° Maggio s.n.c.
	EPOCA	secolo XVII/XVIII
	DESCRIZIONE	Portale di ingresso a cortile in materiale lapideo parzialmente intonacato con arco a pieno centro impostato su piedritti lapidei
	STATO	DI Mediocre- I prospetti presentano il parziale

	CONSERVAZIONE	distacco degli intonaci e la quasi mancanza degli elementi lapidei alla sommità.
	OSSERVAZIONI	il portale è parte integrante del tessuto urbano storico del capoluogo
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria

12	Riferimento foto n° 12	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	fontana comunitaria del capoluogo.
	UBICAZIONE	Via Roma s.n.c.
	EPOCA	seconda metà del secolo XIX
	DESCRIZIONE	Manufatto costituito da vasca lapidea di contenimento dell'acqua a pinta semicircolare, con torone lapideo retrostante inserito sulla muratura.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono- Non sono visibili danni sul manufatto. OSSERVAZIONI: il manufatto è parte integrante del tessuto urbano storico del capoluogo
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria

13	Riferimento foto n° 13	Particolare 3
	DENOMINAZIONE	Grangia del podere Pradera
	UBICAZIONE	Str. Di Francia n°4- località Pradera.
	EPOCA	secolo XIX
	DESCRIZIONE	Edificio a pianta pseudo rettangolare ad un piano fuori terra in muratura lapidea intonacata . Aperture finestrate e di ingresso sui prospetti.Tetto con orditura in legno con manto di copertura in tegole marsigliesi
	STATO CONSERVAZIONE	DI Pessimo- l'edificio presenta il prospetto di ingresso con crepe e fessurazioni, distacchi fra i leganti dei conci lapidei, mancanza di lose nel manto di copertura e danni nell'orditura in legno. .
	OSSERVAZIONI	Particolare architrave lapidea sulla porta di

		ingresso costituita da un elemento unico a forma parallelepipedica posizionato sui piedritti dell'apertura.
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria riguardanti le strutture del tetto, il manto di copertura e la muratura in pietra con materiali dello stesso tipo

14	Riferimento foto n° 14	Particolare 3
	DENOMINAZIONE	deposito fogliame
	UBICAZIONE	Str. Di Francia
	EPOCA	secolo XVII/XIX
	DESCRIZIONE	Fabbricato a pianta rettangolare inserita nel terreno in muratura lapidea non intonacata con volta a botte a tutto sesto e terreno di riporto sovrastante.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono- non sono visibili danni strutturali
	OSSERVAZIONI	Il deposito è stato edificato nel vano risultante fra due massi di notevoli dimensioni.
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria

15	Riferimento foto n° 15	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	Casa di vicolo superiore.
	UBICAZIONE	Vicolo superiore n° 6
	EPOCA	secolo XVIII/XIX
	DESCRIZIONE	Edificio a pianta pseudo rettangolare a tre piani fuori terra in muratura lapidea e laterizia intonacata con volte a botte e solai in legno, tetto con orditura in legno e manto di copertura in tegole marsigliesi. Aperture finestrate sulla via principale.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Mediocre – sono visibili efflorescenze sull'intonaco lato strada principale.

	OSSERVAZIONI	L'interesse dell'edificio è costituito dall'esistenza di un profilo decorativo con croce nella parte superiore della cornice di una apertura finestrata
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria con risanamento delle murature, straordinaria e ristrutturazione interna, con il mantenimento dell'elemento decorativo

16	Riferimento foto n° 16	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	Tettoia rurale
	UBICAZIONE	Via 1° Maggio n° 9
	EPOCA	secolo XIX
	DESCRIZIONE	Struttura con pianta pseudo rettangolare, pilastri in muratura lapidea e laterizia intonacati, soppalco appoggiato su struttura lignea, manto di copertura in coppi su orditura in legno. Il soppalco è costituito da un'orditura lignea principale e secondaria in legno di castano, inserita a incastro nei pilastri
	STATO DI CONSERVAZIONE	Mediocre – sono visibili distacchi di intonaco sui pilastri e crepe e fessurazioni in numerosi elementi.
	OSSERVAZIONI	La tettoia o deposito è parte di un edificio di più grandi dimensioni inserito in una corte del tessuto urbano.
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria riguardante gli intonachi e ripristino dell'orditura del tetto e del soppalco con l'impiego di elementi lignei simili a quelli originali.

17	Riferimento foto n° 17	Particolare 1
	DENOMINAZIONE	Tettoia rurale
	UBICAZIONE	Via Roma n° 42
	EPOCA	secolo XVIII/XIX
	DESCRIZIONE	Fabbricato a pianta rettangolare a un piano fuori

		terra in muratura lapidea, manto di copertura in lose su orditura in legno. Gli elementi lapidei costituenti l'apparato murario sono sbazzati e dimensionati manualmente da mastri locali.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono- non sono visibili danni strutturali
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria. Il ripristino dell'orditura del tetto e del manto di copertura è permesso con il vincolo dell'impiego di elementi lignei simili a quelli originali. E' possibile il recupero ai fini abitativi ove le opere non interessino la muratura portante

18	Riferimento foto n° 18	Particolare 6
	DENOMINAZIONE	Cappella S. Maria
	UBICAZIONE	Borgata Mura
	EPOCA	1892
	DESCRIZIONE	Edificio a pianta rettangolare in muratura lapidea intonacata. Manto di copertura in lose su orditura in legno. Scala lapidea esterna di accesso
	STATO CONSERVAZIONE	DI Mediocre- il prospetto principale presenta distacchi di intonaco e dilavamenti.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria

19	Riferimento foto n° 19	Particolare 6
	DENOMINAZIONE	Pilone votivo
	UBICAZIONE	Borgata Mura
	EPOCA	secolo XVIII/XIX
	DESCRIZIONE	Edicola votiva a pianta quadrata con nicchia centrale e due laterali in muratura lapidea intonacata. Manto di copertura in lose su orditura

		ligna. Lacerti di affreschi sacri
	STATO CONSERVAZIONE	DI Danni gravi- I prospetti presentano distacchi di intonco, fenomeni di dilavamento e scomparsa totale degli affreschi sacri posti nelle nicchie.
	OSSERVAZIONI	Il pilone votivo è parte integrale dei percorsi devozionali montani.
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria.

20	Riferimento foto n° 20	Particolare 7
	DENOMINAZIONE	Torre campanaria.
	UBICAZIONE	Borgata Folatone
	EPOCA	seconda metà del secolo XIX
	DESCRIZIONE	Torre campanaria a pianta quadrata a sei livelli in muratura lapidea non intonacata conclusa da cuspide a pianta esagonale e pinnacoli. Apertura su prospetti a feritoia e a monofora.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono- non sono visibili danni al manufatto.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria.

21	Riferimento foto n° 21	Particolare 7
	DENOMINAZIONE	Fontana comunitaria.
	UBICAZIONE	Borgata Folatone
	EPOCA	1872
	DESCRIZIONE	Manufatto a pianta rettangolare costituito da vasca di contenimento dell'acqua in quattro lastre lapidee legate con malta di calce e grappe metalliche. Torone in pietra localizzato posteriormente.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Mediocre – le lastre in pietra costituenti la vasca presentano fenomeni di efflorescenza e di non perfetta tenuta

	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria

22	Riferimento foto n° 22	Particolare 7
	DENOMINAZIONE	Forno comunitario
	UBICAZIONE	Borgata Folatone
	EPOCA	secolo XIX
	DESCRIZIONE	Edificio a pianta pseudo rettangolare in muratura lapidea non intonacata a due livelli fuori terra, parzialmente interrato su due lati, volte lapidee e solai in legno. Manto di copertura in lose su orditura in legno. Apertura sui prospetti.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Mediocre – sono visibili distacchi di legante tra i conci in pietra e danni all’intonaco del camino.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e la sostituzioni di elementi strutturali fatiscenti con altri dello stesso tipo.

23	Riferimento foto n° 23	Particolare 7
	DENOMINAZIONE	Cappella di S. Rocco
	UBICAZIONE	Borgata Folatone
	EPOCA	prima metà del secolo XVIII
	DESCRIZIONE	Edificio a pianta rettangolare ad aula unica in muratura lapidea e laterizia intonacata. Volte in laterizio: Manto di copertura in lose su orditura lignea. Aperture sul prospetto di ingresso
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono- non sono visibili danni nell’edificio.
	OSSERVAZIONI	Presenza di lapide commemorativa sul prospetto di ingresso.
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria e straordinaria

24	Riferimento foto n° 24	Particolare 7
	DENOMINAZIONE	Ruderi di casa rurale.
	UBICAZIONE	Borgata Folatone
	EPOCA	secoli XVII/XVIII
	DESCRIZIONE	Ruderi di edificio a pianta rettangolare in muratura lapidea non intonacata. Aperture sui prospetti laterali.
	STATO DI CONSERVAZIONE	Dell'edificio originale rimangono due pareti in pietra sotto forma di lacerto.
	OSSERVAZIONI	L'edificio rurale è parte integrante del tessuto storico della borgata
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	Quelli necessari per impedire la perdita totale del manufatto, quali la ricostruzione, ove possibile, con l'utilizzo del materiale presente sul posto, e la posa di una copertura lignea

25	Riferimento foto n° 25	Particolare 5
	DENOMINAZIONE	Casa rurale
	UBICAZIONE	Presca Cattero
	EPOCA	1862
	DESCRIZIONE	Edificio a pianta pseudo rettangolare in muratura lapidea intonacata, a due piani fuori terra. Volte lapidee e solai lignei. Manto di copertura in lose su orditura in legno. Aperture sui prospetti. Presenza di nicchia sul prospetto principale.
	STATO DI CONSERVAZIONE	Mediocre- I prospetti presentano distacchi di intonaco con fenomeni di dilavamento ed efflorescenze.
	OSSERVAZIONI	Particolare iscrizione dataria parietale.
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	manutenzione ordinaria, straordinaria e ristrutturazione interna; mantenimento dei caratteri tipologici e dei materiali originari

26	Riferimento foto n°	Particolare 5
	DENOMINAZIONE	Fontana comunitaria
	UBICAZIONE	Presca Cattero
	EPOCA	seconda metà del secolo XIX
	DESCRIZIONE	Manufatto costituito da vasca di contenimento dell'acqua a pianta rettangolare costituita da quattro piastre lapidee legate con malta di calce. E con lastra di pietra frontale.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Buono – non sono visibili danni al manufatto
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	Manutenzione ordinaria.

27	Riferimento foto n° 27	Particolare 5
	DENOMINAZIONE	Pilone votivo.
	UBICAZIONE	Presca Cattero – strada comunale di Pietra Bruna
	EPOCA	1830
	DESCRIZIONE	Manufatto a pianta quadrata in materiale lapideo intonacato. Manto di copertura in lose. Presenza di nicchia con affresco sacro.
	STATO CONSERVAZIONE	DI Pessimo- I prospetti presentano distacchi di intonaco, fenomeni di dilavamento, efflorescenza e danni al manto di copertura mancante di alcune lose.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	Manutenzione ordinaria e straordinaria con rifacimento dell'intonaco e il completamento del manto di copertura in lose.

28	Riferimento foto n° 28	Particolare 4
	DENOMINAZIONE	Casa rurale Usseglio
	UBICAZIONE	Casa Usseglio
	EPOCA	seconda metà del secolo XIX

	DESCRIZIONE	Edificio con pianta a "L" a tre piani fuori terra in muratura lapidea e solai in legno. Volte lapidee, scala esterna in pietra e manto di copertura in lose su orditura in legno. Presenza di balcone e lobbia in legno. E' presente un'edicola sacra parietale.
	STATO DI CONSERVAZIONE	Pessimo- I prospetti presentano distacchi di intonaco, fenomeni di dilavamento, e danni alle strutture lignee delle lobbie
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	Manutenzione ordinaria e straordinaria, con ripristino delle parti di intonaco deteriorate o staccate, ristrutturazione interna. Ogni intervento sul balcone o la lobbia in legno deve essere effettuato con l'impiego di elementi dello stesso tipo di quelli esistenti.

29	Riferimento foto n° 29	Particolare 6
	DENOMINAZIONE	Casa rurale
	UBICAZIONE	Borgata Mura
	EPOCA	seconda metà del secolo XIX
	DESCRIZIONE	Edificio a pianta romboidale a due piani fuori terra in muratura lapidea parzialmente intonacata. Volte lapidee e solai in legno. Manto di copertura in lose su orditura in legno. Aperture su prospetti.
	STATO DI CONSERVAZIONE	Mediocre- I prospetti presentano distacchi di leganti fra i cocci in pietra e danni alla copertura in lose.
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	Manutenzione ordinaria, straordinaria e ristrutturazione interna. E' ammessa la ripresa dell'intonaco su tutti i prospetti e la riparazione del manto di copertura in lose.

		Particolare 1
	DENOMINAZIONE	Chiesa Parrocchiale di Santa Margherita
	UBICAZIONE	Capoluogo
	EPOCA	secolo XI-XIX
	DESCRIZIONE	L'originario edificio risalente all'XI secolo era di modeste dimensioni e costruito sulla viva roccia. L'attuale chiesa, di ispirazione neo-classica, ha pianta centrale a croce greca e contiene altari in ciascun braccio (eccettuato quello d'ingresso). L'interno ha una copertura a cupola a calotta emisferica, esternamente inscritta in un parallelepipedo a tetto piramidale, mentre la facciata è suddivisa in altezza da un cornicione sporgente e conclusa da un timpano triangolare. Fra gli arredi vi sono alcune tele del 1700 (tra le quali la Pala di San Michele) ed una scultura lignea settecentesca della Madonna del Rosario.
	STATO CONSERVAZIONE	DI La chiesa ha subito negli ultimi anni fenomeni di assestamento del terreno che hanno provocato fessurazioni nella zona della sacrestia e in corrispondenza del campanile, per ovviare i quali sono state intraprese opere di consolidamento del terreno mediante l'impiego di micropali nelle zone più a rischio. Il terremoto del 2011 ha nuovamente riproposto la necessità di ulteriori interventi strutturali di tutela
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	
	INTERVENTI AMMESSI	Manutenzione ordinaria e straordinaria e tutti gli interventi relativi al consolidamento della struttura muraria, e sul terreno interessato dalla costruzione, spesso interessato da cedimenti che si ripercuotono sull'edificio

		Particolare 1
--	--	----------------------

	DENOMINAZIONE	Chiesa Parrocchiale di Santa Margherita
	UBICAZIONE	Capoluogo
	EPOCA	secolo XI-XIX
	DESCRIZIONE	In stile romanico, del XI secolo, ha modeste dimensioni ed è edificato sulla viva roccia. Diversi sono stati i rimaneggiamenti ed attualmente ha una fisionomia in stile barocco, con all'interno ricche strutture decorative in legno e stucco dorato. E' la più antica chiesa parrocchiale di Vaie.
	STATO DI CONSERVAZIONE	Buono, non si registrato situazioni critiche
	OSSERVAZIONI	
	USO ORIGINALE	Chiesa parrocchiale
	INTERVENTI AMMESSI	Manutenzione ordinaria e straordinaria .



foto 1



foto 2



foto 3





foto 4

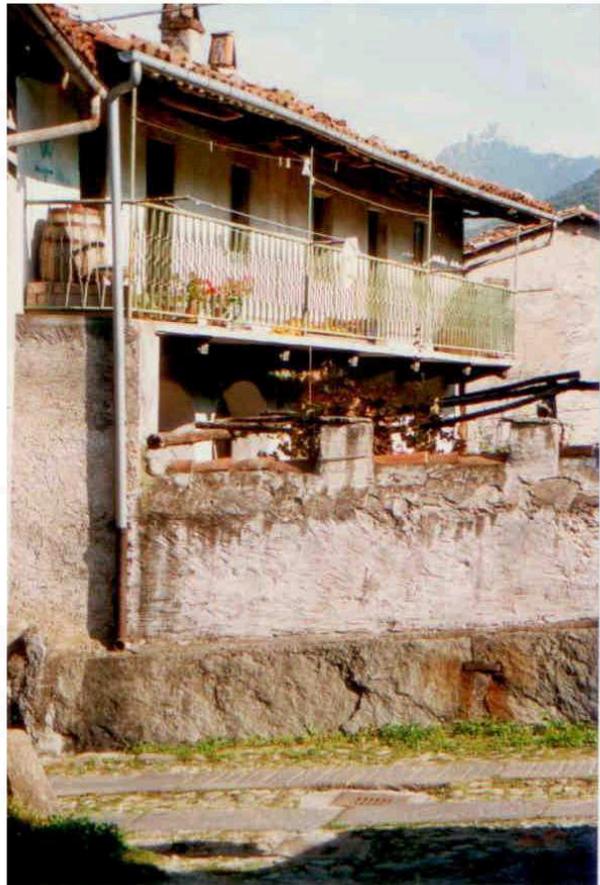




foto 5





foto 6



foto 7





foto 8



foto 9



foto 10





foto 11





foto 12

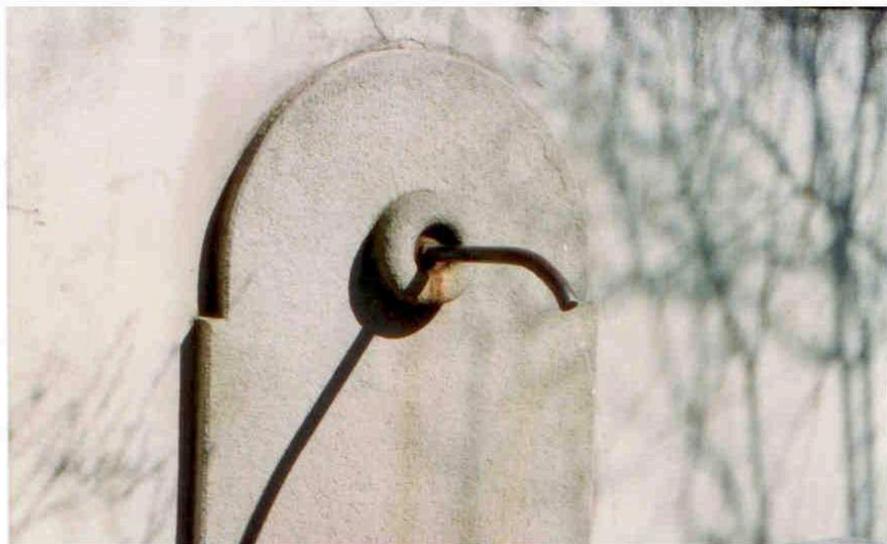




foto 13





foto 14





foto 15



foto 16





foto 17



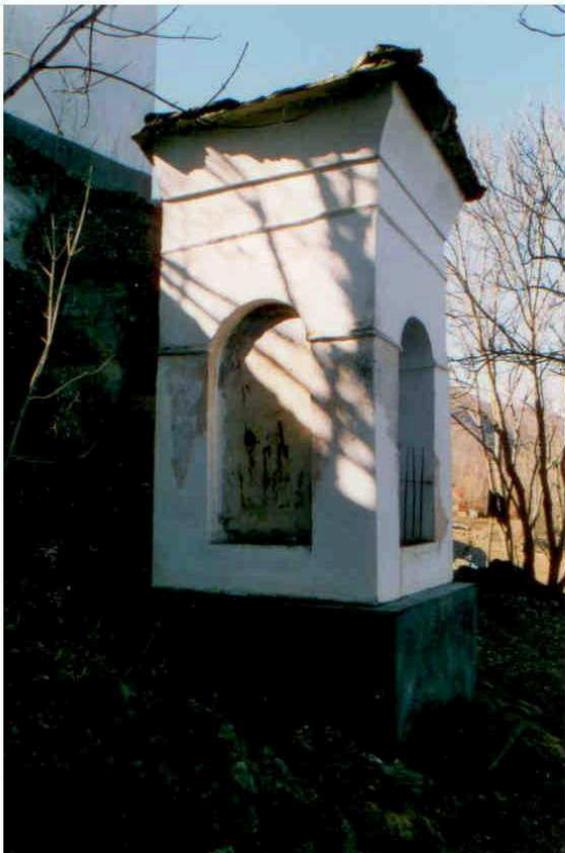


foto 18





foto 19



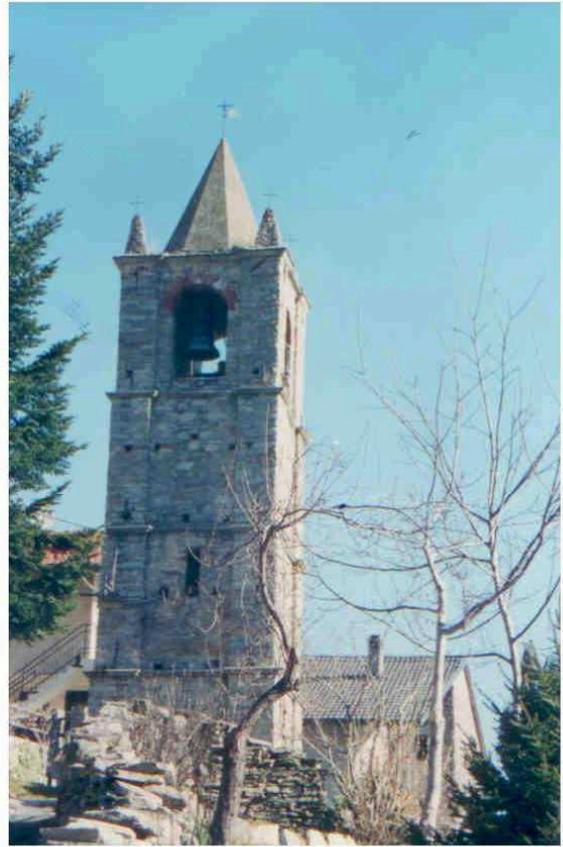


foto 20





foto 21



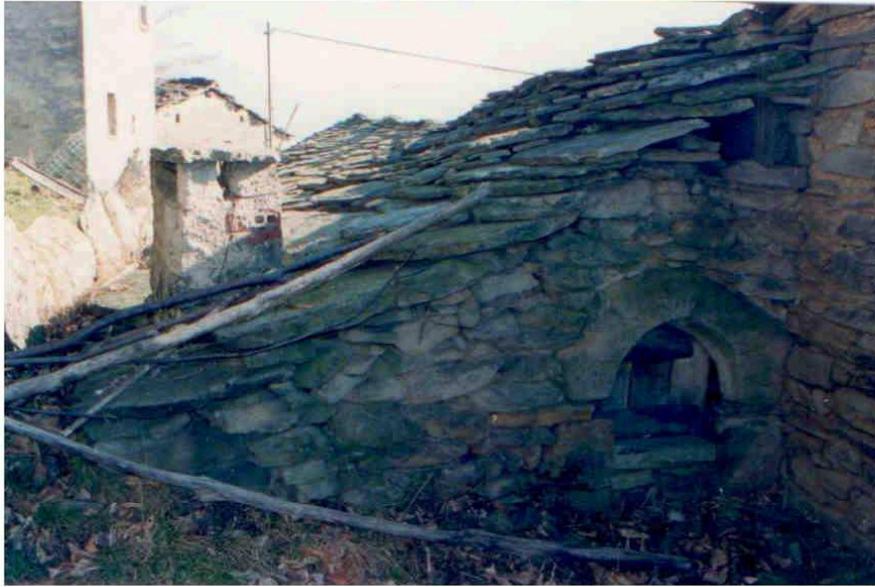


foto 22





foto 23





foto 24





foto 25

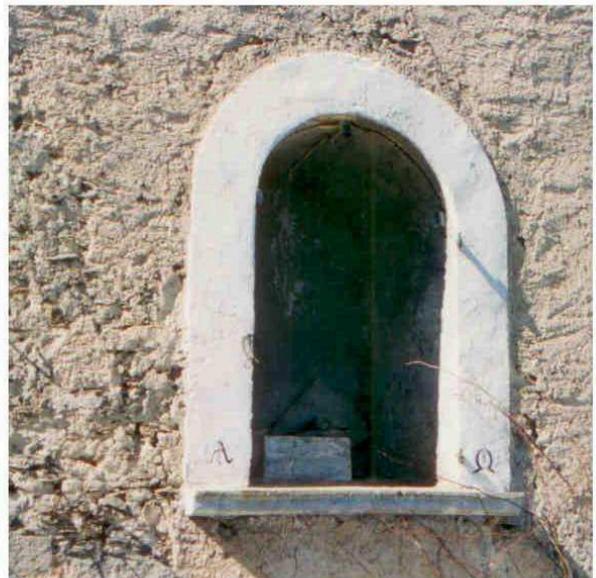




foto 26

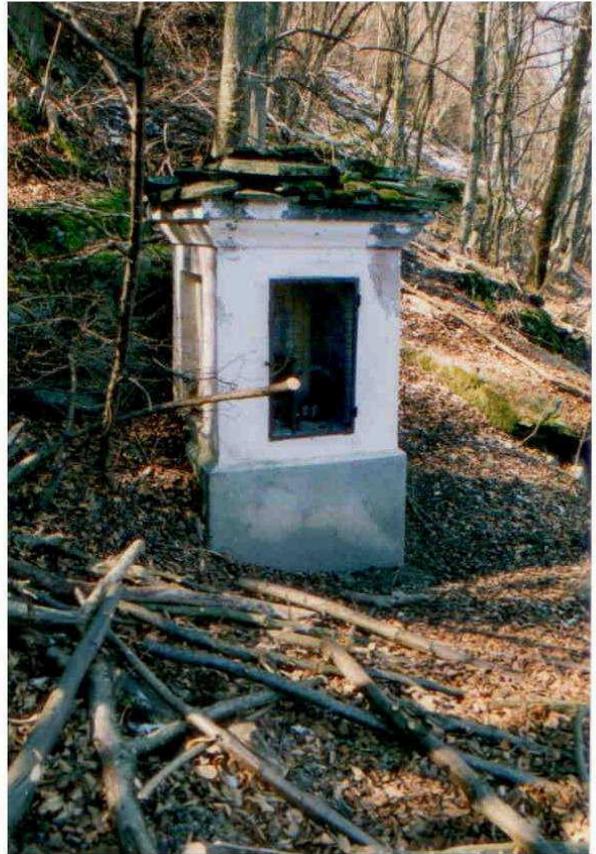


foto 27

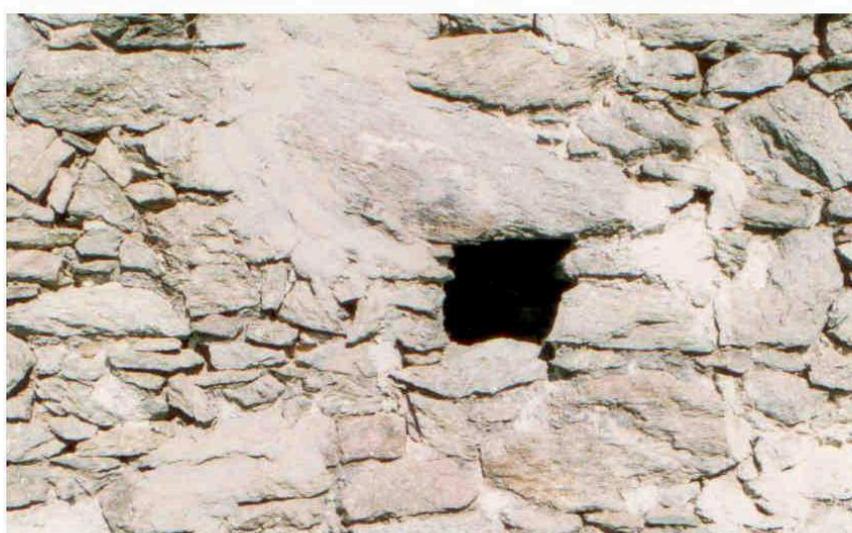


foto 28





foto 29





santa Margherita



san Pancrazio



foto 1



foto 2



foto 3





foto 4

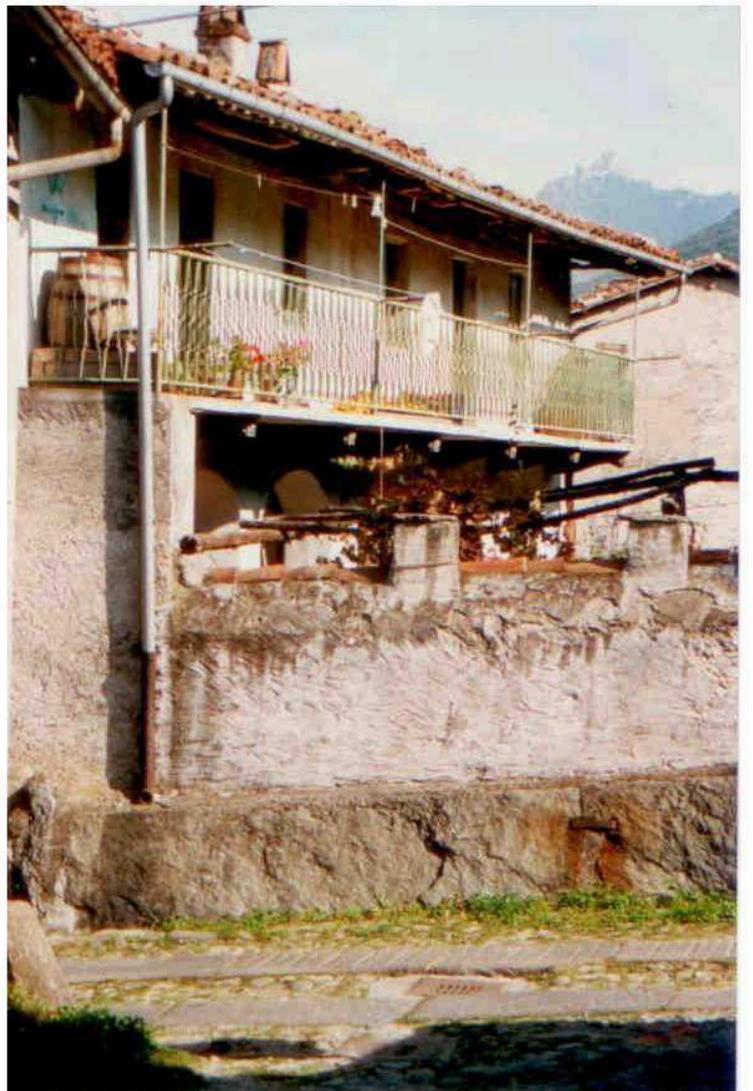




foto 5

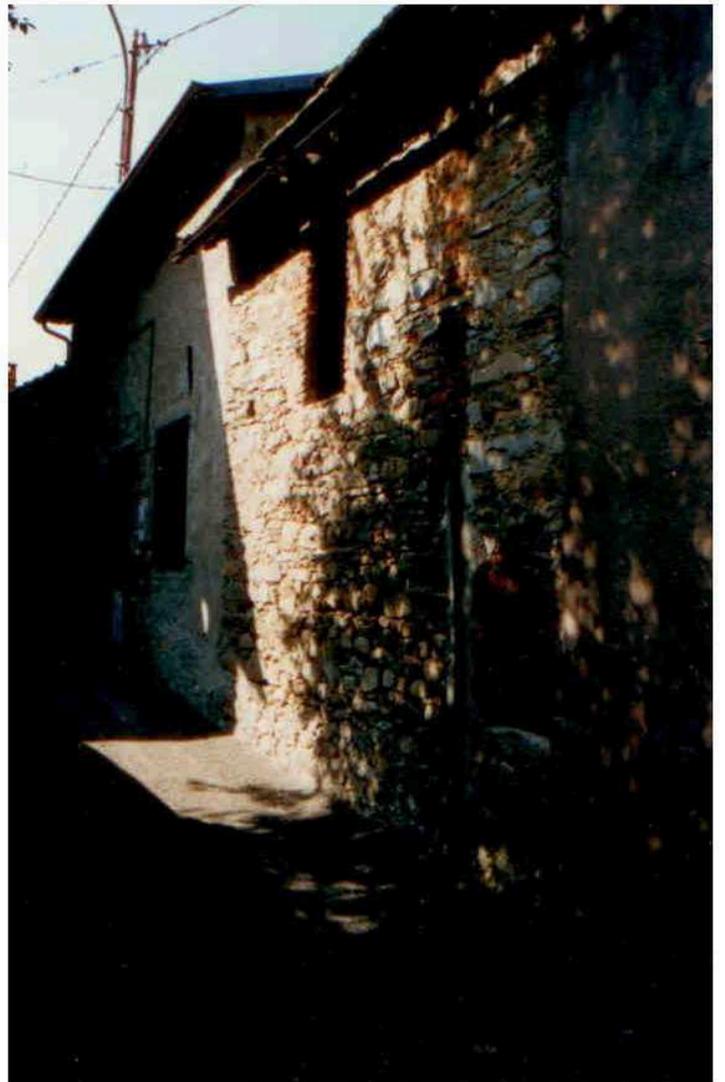




foto 6



foto 7





foto 8



foto 9



foto 10





foto 11





foto 12

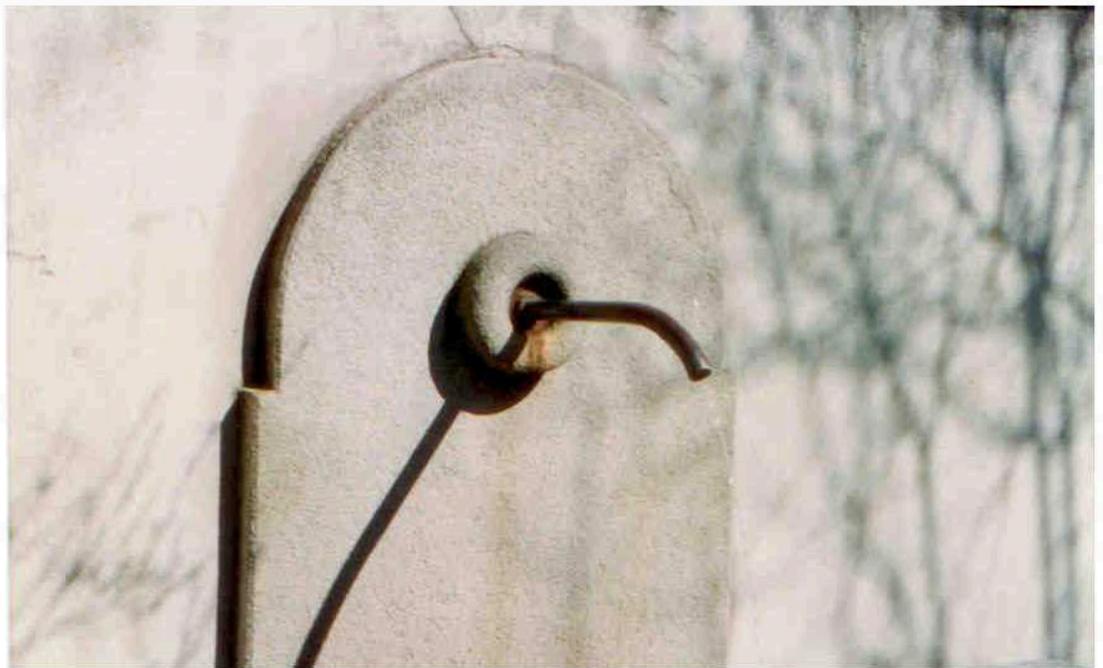




foto 13





foto 14





foto 15



foto 16





foto 17





foto 18





foto 19



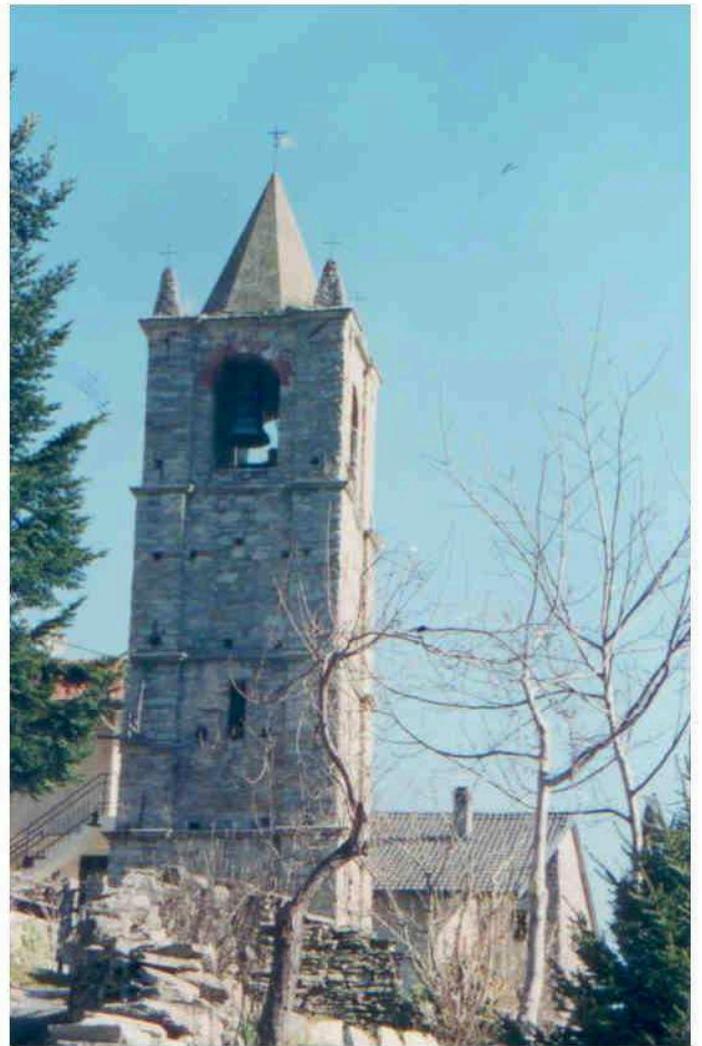
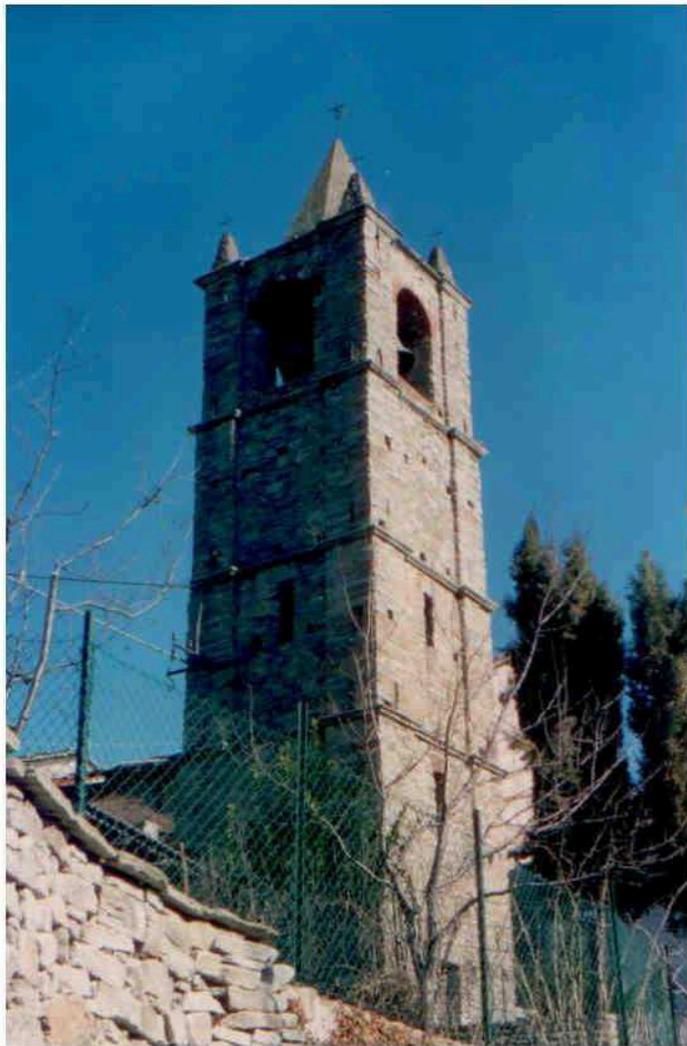


foto 20





foto 21





foto 22





foto 23



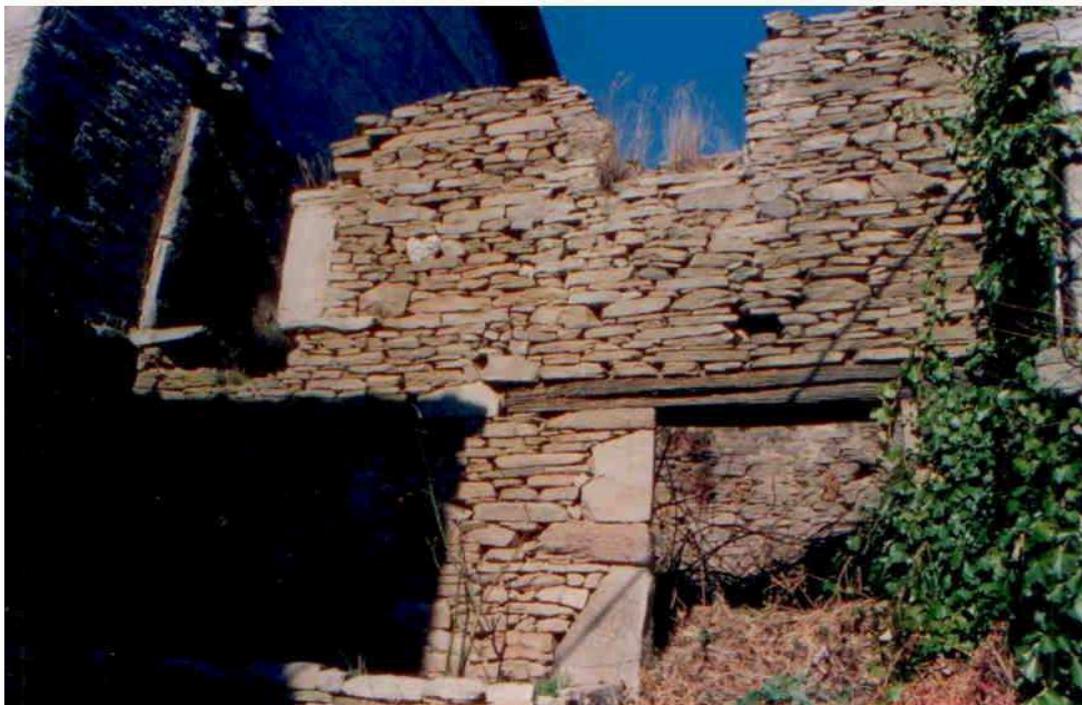


foto 24

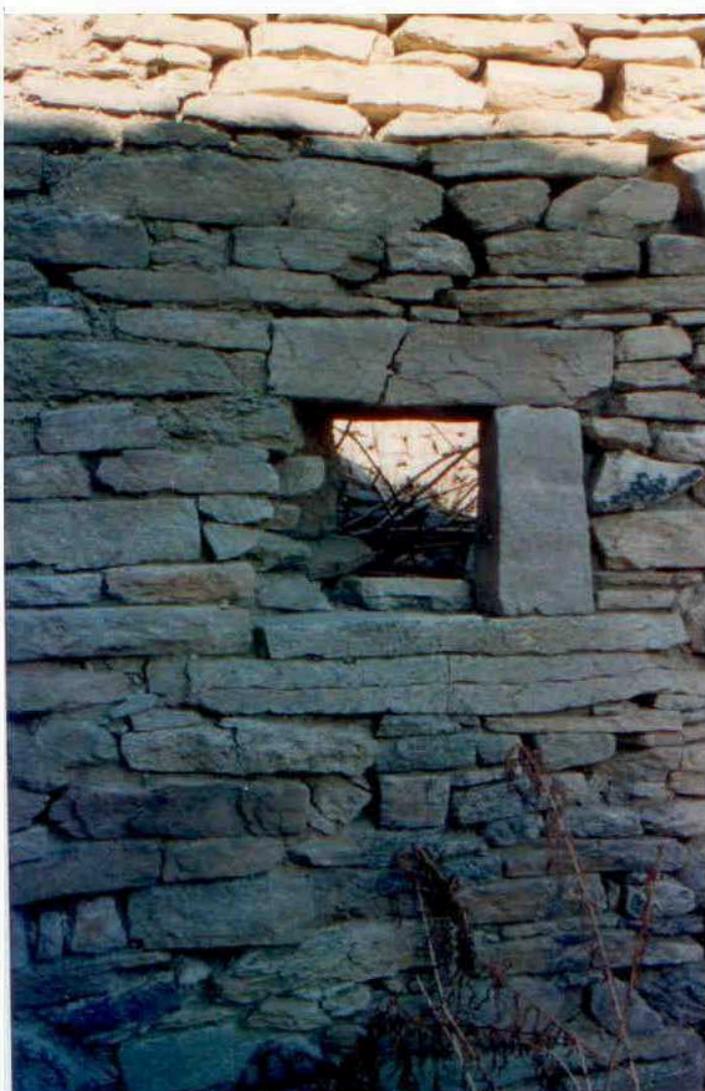




foto 25





foto 26

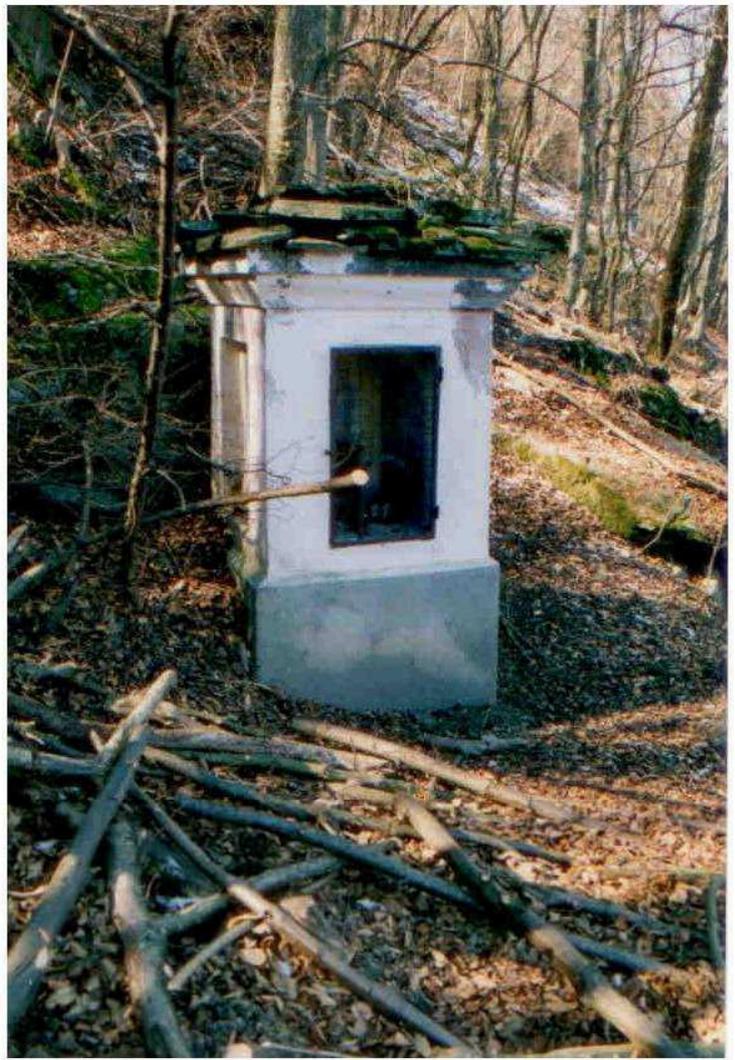


foto 27



foto 28





foto 29

